

DUREE & RYTHME

Formation en 1 an, en distanciel.
De octobre à Juin

METHODES & MOYENS PEDAGOGIQUES

Pédagogie par projets alternants en-
seignements théorique et pratiques.
Equipes d'intervenants professionnels
permanents.
Equipement et logiciels utilisés par les
entreprises.

MODALITES D'EVALUATION

Contrôle continu: évaluation des pro-
jets et des connaissances.
Evaluations finales: projet transversal
de fin d'année - Oral de présentation
du dossier artistique des travaux de
l'année

SUITE DE PARCOURS, DEBOUCHES ET PASSERELLES

La spécialisation et la professionnali-
sation.
Renté dans la vie active, emploi dans
le jeu vidéo.

ACCESSIBILITE AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

L'institut des Arts Numériques défend le
principe que les étudiants en situation de
handicap , ou présentant u trouble de
santé invalidant, ont des capacités et des
souhaits de réussite et d'intégration
professionnelle, identique à ceux des
étudiants ne présentant pas de handicap.

TARIFS 2024-2025

5750€

CONTACT

Barbara CYRSUKI
Coordinatrice administrative et admission

[Demande de rendez-vous](#)

Plongez dans l'univers créatif et exigeant de l'animation 3D pour le jeu vidéo et le cinéma.

CE QUE VOUS APPRENDREZ

Au cours de ces trois années, vous perfectionnerez vos compétences en anima-
tion 3D pour donner vie à des personnages, créatures et environnements immer-
sifs. Nos formateurs experts vous guideront dans l'exploration des logiciels pro-
fessionnels de pointe et des techniques avancées, tout en nourrissant votre sens
artistique et narratif pour créer des scènes captivantes.

L'accent est mis sur **la professionnalisation** pour faire de vous un animateur 3D

OBJECTIFS

- Maîtriser les techniques de l'animation 3D: Acquérir des compétences avancées en animation de personnages et de créatures, de la modélisation au rendu final, pour des productions de cinéma et de jeux vidéo. -
- Développer un esprit critique et artistique: Approfondir votre sens de l'analyse et de la créativité pour concevoir des animations uniques et captivantes, en intégrant une réflexion artistique à chaque étape du processus.
- Adopter une méthodologie professionnelle: Apprendre à organiser et structurer votre travail comme dans les studios d'animation, en respectant les contraintes de production et en optimisant votre efficacité.
- Devenir un animateur polyvalent et adaptable: Acquérir une maîtrise pratique des principaux logiciels de l'industrie et des techniques d'animation 3D, pour être prêt à répondre aux exigences et aux évolutions du secteur

LIEU DE LA FORMATION

Sur toute la France

PUBLIC VISE

Etudiants en formation initiale

PRE-REQUIS

Base ou titre équivalent de niveau 4

MODALITES & DELAIS D'ACCES

CLOTURE DES INSCRIPTIONS

1re session: Vendredi 7 mars 2025

2e session: Vendredi 30 avril 2025

Dépôt du dossier en ligne <https://www.institutdesartsnumeriques.com/>
inscription réponse sous 48h

Etude du dossier et entretien de motivation

Le candidat a 2 semaines pour valider son inscription sur la plateforme

NOMBRE DE PARTICIPANTS PAR PROMO

15 PERSONNES MAXIMUM